

OFFICE OBSERVER | Danilo Premoli



Home About Read me Info Point Prodotti Guest Blogger Calendario Fiere Speciali Libri Contact Newsletter Cerca

#SPECIALE: LA NEWSLETTER GRATUITA DI OFFICE OBSERVER SPEDITA A OLTRE 85.000 ARCHITETTI E STUDI DI PROGETTAZIONE

#SPECIALE: NOVITÀ UFFICIO MILANO DESIGN WEEK 2013 #SPECIALE: SONDAGGIO L'UFFICIO NELL'ADI DESIGN INDEX 2013

← Hollywood negli uffici di Google

Tutto sulla Gibigiana →

La galleria verticale

Posted on [14/06/2013](#)



L'intervento firmato dallo studio [Beretta Associati](#), architetto [Gianmaria Beretta](#), collaboratore architetto [Paolo Montorfano](#), ha interessato due fabbricati del primo Novecento, successivamente uniti per motivi funzionali, situati nella centrale via Broletto 9/11 a Milano. I lavori sono consistiti in una radicale riorganizzazione e riconfigurazione degli spazi interni, al fine di realizzare la sede di uno studio legale internazionale. Il nuovo organismo architettonico si articola attorno ad un'ampia galleria verticale, che non solo viene a costituire l'elemento estetico caratterizzante ed il fulcro distributivo di tutto l'edificio, ma anche rende possibile la penetrazione della luce naturale al centro di un corpo di fabbrica particolarmente profondo. La facciata su via Broletto è stata oggetto di un restauro conservativo, mentre la copertura è stata modificata per migliorare le altezze interne degli uffici ivi situati. Questa modifica ha consentito la realizzazione di un piano attico dotato di un ampio terrazzo panoramico. I materiali del nuovo volume sono metallo e vetro, che denunciano chiaramente lo stacco con la

85.000 INDIRIZZI
 iscritti alla mailing list di
 Infoprogetto.it
 ricevono gratuitamente
 le **newsletter mensili** di
OFFICE OBSERVER



Iscriviti subito a
infoprogetto.it

cerca nel blog

 Search

Google Translate



RSS - Articoli

Segui OFFICE OBSERVER

Clicca per seguire questo blog e ricevere al tuo indirizzo email gli avvisi di nuovi articoli pubblicati.

Segui OFFICE OBSERVER

sottostante facciata d'epoca.

L'intero intervento di 5.500 mq si distribuisce su sette livelli dove ai tradizionali spazi lavorativi si affiancano tutte quelle funzioni che completano gli edifici del terziario più avanzato. Lo space planning e l'interior design è stato curato da Cushman & Wakefield – architetto Lamberto Agostini; gli arredi di serie sono prodotti da Unifor. Dal punto di vista impiantistico l'edificio, classificato in classe A, adotta un sistema per la produzione di energia realizzato con pompe di calore elettriche con condensazione ad aria, integrate con un impianto fotovoltaico.

Condividi:



Mi piace:

Mi piace Caricamento...



Info su danilopremoli

<http://dpremoli.appspot.com/>

[Visualizza tutti gli articoli di danilopremoli →](#)

Questa voce è stata pubblicata in [N.B.](#), [Tutti gli articoli](#) e contrassegnata con [Beretta Associati](#), [Cushman & Wakefield, design uffici](#), [Gianmaria Beretta](#), [Lamberto Agostini](#), [office design](#), [office interior](#), [Paolo Montorfano](#), [Unifor](#), [workspace](#). Contrassegna il [permalink](#).

← Hollywood negli uffici di Google

Tutto sulla Gibigiana →

Vuoi lasciare un commento a questo articolo?



Email (obbligatorio)

(L'indirizzo non verrà pubblicato)

Nome (obbligatorio)

Sito web

Notificami nuovi commenti a questo articolo via e-mail

Notificami nuovi post via e-mail

Invia il commento

INFO POINT

Office Observer è sostenuto da



Link diretti ai siti aziende

- CAIMI BREVETTI
- DIEFFEBI
- DONATI
- DURANTE
- INTERFACE
- METHIS
- REFIN CERAMICHE
- USM

MEDIA PARTNER

Office Observer è Media Partner di



FOCUS

Office Observer supporta il progetto Milano Design Plaza ©



CITAZIONE DEL MESE

Prima non ci guardavamo ora ci salutiamo tutti
 I cittadini dell'Emilia nel libro di testimonianze per ricordare il terremoto

Categories